


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 6»  
ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ ОМАРОВА МАГОМЕДА ОМАРОВИЧА**

г. Каспийска, ул. Ленина 74 [kasschool6@mail.ru](mailto:kasschool6@mail.ru)

тел. 5 – 22 -06

ПРИНЯТО  
Решением методического объединения учителей  
родных языков  
протокол от 30.08.2023г. № 1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Мурсалова А. К.  
30.08.2023г.

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Родная (лакская) литература»**  
**для среднего общего образования**  
Срок освоения программы: 2 года (с 10 по 11 класс)

**Каспийск 2023**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по родной (лакской) литературе составлена для обучающихся 10 – 11-х классов и ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Лакский язык - родной язык лакского народа, государственный язык Республики Дагестан. Изучение лакского языка и литературы помогает в становлении духовно богатой личности, владеющей умениями свободно, целесообразно пользоваться лакским языком - его стилями, типами, жанрами во всех видах речевой деятельности, то есть обеспечивает надлежащий уровень коммуникативной компетентности обучающихся.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования. При изучении каждого раздела программы по родной (лакской) литературе обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке и литературе как национально-культурном феномене.

Изучение родной (лакской) литературы направлено на достижение следующих **целей:**

воспитание уважения к родному языку, истории и культуре, сознательного отношения к нему как явлению национальной культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка и литературы;

осознание роли языка как основного средства человеческого общения и как явления национальной культуры: осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, понимание значения родного языка и литературы для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать и читать произведения на родном языке;

овладение лакским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским

сознанием, чувством патриотизма.

Общее число часов для изучения родной (лакской) литературы -68часов:  
в 10 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе - 34 часа (1 час в неделю).

### **Содержание обучения в 10 классе**

Устное народное творчество

Дагестанские эпические песни «Парту Патима»

Легенда «Каменный мальчик»

Дореволюционная литература народов  
Дагестана

Ирчи Казак «Счастье»

Е. Амин «Из Сибири»

Литература 1-й половины 17-19вв.  
ХьунайннаАмма

С. Габиев Жизнь и творчество

ОмарлаБатырай «Смогу ли я петь»

З.Курклинский «Из Сибири»

С. Габиев Жизнь и творчество

ОмарлаБатырай «Смогу ли я петь»

З.Курклинский «Из Сибири»

Махмуд из КохобРосо Жизнь и творчество

Литература 1917-1945гг. С.Габиев

С.Габиев «Смогу ли я»

М.Чаринов. драма « Шагалай»

И-Х.Курбаналиев «Сон и явь»

### **Содержание обучения в 11 классе**

Литература народов Дагестана новейшего времени ( 1946-1992)

Зарождение и развитие литературно- критической мысли в Дагестане

А. Аджаматов .Жизнь и творчество

А.Аджаматов «Оленьи рога»

К.Меджидов « Сердце оставленное в горах»

Х.Авшалумов «Возмездие»

М.Митаров Жизнь и творчество

М.Митаров « Сказание о чунгуре»

Р.Гамзатов Жизнь и творчество

Р.Гамзатов «Горянка»

А.Мудунов Жизнь и творчество

А.Мудунов «Огонь в крови»

А.Гусейнаев Биография

М.Магомедов «Осколок»

Р.Гамзатов «Мой Дагестан»

Ахмедхан-Абу Бакар . Биография

А.Абубакар « Белый сайгак»

Фазу Алиева . Биография

## **Планируемые результаты освоения программы по родной (лакской) литературе на уровне среднего общего образования.**

В результате изучения родной (лакской) литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на родном языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на родном (табасаранском) языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли родной (лакской) литературы в жизни народа, проявление интереса к познанию родного (лакского) языка, к истории и культуре своего народа, края, страны, других народов России, ценностное отношение к родному (лакскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а

также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных

на родном (табасаранском) языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с

деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения родной литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять в тексте дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделённых критериев.



У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в

зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах на родном языке;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений

(индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных

универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его

мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять

открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать

результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**Предметные результаты изучения родной (лакской) литературы.**

**К концу обучения в 10 – 11 классах обучающийся научится:**

осознавать роль лакского языка и литературы в жизни человека, республики, общества; понимать внутренние и внешние функции лакского языка и рассказывать

о них;

определять особенности периодов истории лакской литературы; создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик);

устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 130 слов;

понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 250 слов, для сжатого и выборочного изложения не менее 270 слов);

осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;

соблюдать в устной речи и при письме нормы современного лакского литературного языка;

анализировать текст: определять тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи;

находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания;

прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину

или концовке;

выявлять отличительные признаки текстов разных жанров; выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному тексту в устной и письменной форме;

создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объемом не менее 220 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы;

работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности;

представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы;

понимать содержание текстов разных стилей и типов; различать и использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, сочинение, конспект);

создавать тексты разных типов, стилей речи (отзыв, аннотация, реферат, доклад, письмо, расписка, заявление);

использовать разные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение, обмен мнениями, установление и систематизация общения);

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного табасаранского литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы табасаранского речевого этикета (подготовка заявления, постановления); использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения;

редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность); характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания

элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении;

характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста;

понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка;

использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата;

составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат;

оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;

распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современнолацкого литературного языка;

соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

соблюдать нормы лацкого речевого этикета (подготовка заявления, постановления), использовать паралингвистические средства в процессе речевого общения.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**10 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Р/р		
1	Устное народное творчество Пословицы и поговорки. Свадебные песни. Причитания.	3	0			
2	Дагестанская и лакская лит-ра средних веков.	15	1			
3	Лакская и дагестанская литература 19-20 вв.	15	1			
4	Внеклассное чтение	1				
5	Всего	34	2			

### 11 класс

№	Наименование разделов	Количество часов	Дата	Электронные
---	--------------------------	------------------	------	-------------

<b>п/п</b>	<b>делов и темпрограммы</b>	<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Р/р</b>	<b>проведения</b>	<b>(цифровые) образовательные ресурсы</b>
1	Введение.	1	0			
2	Литература народов Дагестана новейшего времени	29	0			
3	Литературная теория	3	1			
4	Повторение обобщение	1	0			
5	Всего	34	1			



## Календарно-тематическое планирование

### 10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Р/р		
1	Вводный урок. Устное народное творчество	1				
2	Дагестанские эпические песни «Парту Патима»	1				
3	Легенда «Каменный мальчик»	1				
4	Обрядовые песни «Встреча весны»	1				
5	Песня про разгром Надир шаха	1				

6	Дореволюционная литература народов Дагестана	1				
7	Ирчи Казак «Счастье»	1				
8	Е. Амин «Из Сибири»	1				
9	Литература 1-й половины 17-19вв. ХьунайналАмма	1				
10	С. Габиев Жизнь и творчество	1				
11	ОмарлаБатырай «Смогу ли я петь»	1				
12	З.Курклинский «Из Сибири»	1				
13	Махмуд из КохобРосо Жизнь и творчество	1				
14	Развитие речи.Сочинение по	1	1			

	творчеству И.Казака					
15	ЩазаКурклинская «Земные тяготы»	1				
16	И.Казак « Подружись с героем»	1				
17	Т.Маммадай Жизнь и творчество	1				
18	Литература 1917- 1945гг. С.Габиев	1				
19	С.Габиев « Смогу ли я»	1				
20	М.Чаринов. драма « Шагалай»	1				
21	И-Х.Курбаналиев «Сон и явь»	1				
22	С.Стальский .Жизнь и творчество	1				
23	С.Стальский « Соловей»	1				

24	Г.Цадаса «Моя жизнь»	1				
25	М.Башаев «Отцы» Отрывок из романа	1				
26	А.Гафуров «Солдат – горец»	1				
27	А.Гафуров «Слова напутствия»	1				
28	Г.Цадаса « Слон и муравей»	1				
29	Э.Капиев Жизнь и творчество	1				
30	Э.Капиев « Поэт»	1				
31	М.Чаринов « Послание молодому поколению»	1				
32	А.Мудунов «Крылатый браконьер»	1				
33	Повторение пройденного	1				

34	Лакские поэты, писатели	1				
----	----------------------------	---	--	--	--	--

## Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Р/р		
1	Вводный урок .Мой родной язык	1				
2	Литература народов Дагестана новейшего времени ( 1946-1992)	1				
3	Зарождение и развитие литературно-критической мысли в Дагестане	1				
4	А. Аджаматов .Жизнь и творчество	1				
5	А.Аджаматов «Оленьи рога»	1				

6	К.Меджидов « Сердце оставленное в горах»	1				
7	Х.Авшалумов «Возмездие»	1				
8	М.Митаров Жизнь и творчество	1				
9	М.Митаров « Сказание о чунгуре»	1				
10	Р.Гамзатов Жизнь и творчество	1				
11	Р.Гамзатов «Горянка»	1				
12	Ю. Хапалаев Жизнь и творчество	1				
13	Ю.Хапалаев « Первая борозда»	1				
14	Р.Рашидов Жизнь и творчество	1				
15	Литературная теория .	1				

	Сатира					
16	А.Мудунов Жизнь и творчество	1				
17	А.Мудунов «Огонь в крови»	1				
18	А.Гусейнаев Биография	1				
19	А.Гусейнаев «Бадрижат» отрывок из повести	1				
20	Развитие речи.Сочинение Образ Бадрижат по повести А.Гусайнаева	1	1			
21	М.Магомедов «Осколок»	1				
22	Р.Гамзатов «Мой Дагестан»	1				



23	Ахмедхан-Абу Бакар . Биография	1				
24	А.Абубакар « Белый сайгак»	1				
25	Фазу Алиева . Биография	1				
26	Ф.Алиева « Калым»	1				
27	З.Айдамиров Биография	1				
28	З.Айдамиров «Къалкъи»	1				
29	М-З Аминов Биография	1				
30	М-З.Аминов «Охотники»	1				
31	Литературная теория. Пейзаж.олицетворение	1				
32	Кадрия . Биография	1				
33	Казбек Мазаев «	1				

	Удридабава»					
34	Повторение пройденного. Лакский гимн	1				